

Соколова Оксана Васильевна

Могу смело назвать себя - СЧАСТЛИВЫМ ЧИТАТЕЛЕМ.

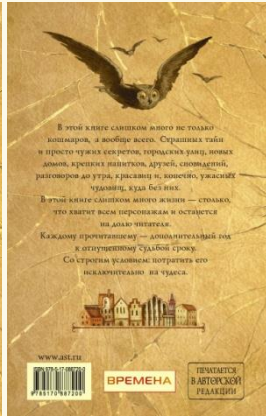
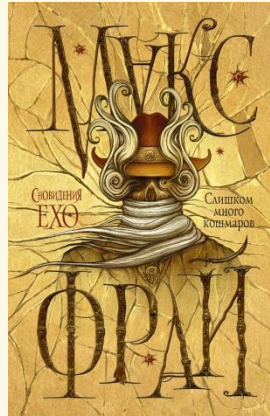
Всегда любила читать, открывая с каждой новой книгой новый мир.

Самым любимым жанром были детективы, когда я зачитывалась историями про полковника Гурова (автор серии книг бывший сыщик Николай Леонов) и рассказами про следователя Каменскую, задолго до того как её блестяще сыграла Елена Яковлева.

А потом неожиданно для себя открыла Бориса Акунина и "прожила" с его детективными романами не один год...Искренне советую всем любителям детективов!

Но читать только про преступления, пусть даже и блестяще раскрытые, было бы скучно...и вот мне в руки попала книга Джеральда Даррелла, о животных.

Да, да! О животных! Великолепное чувство юмора, потрясающие описания природы! Иногда, читая тот или иной эпизод, я смеялась в голос, захлёбываясь от восторга! Это нельзя не прочитать!

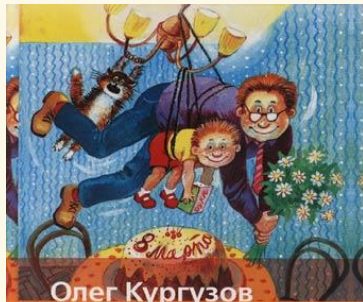


А потом... .. потом была фантастика Сергея Лукьяненко. И это не "Дневной дозор", так удививший многих, а путешествие по различным мирам с героями романа "Спектр" под девизом "Расскажи историю, странник..."

Ну и, конечно же, обожаемый мною Макс Фрай. Разве можно было не приобрести книгу, которая называется "Слишком много кошмаров", а в аннотации сказано "Каждому прочитавшему - дополнительный год к отпущенному судьбой сроку. Со строгим условием: потратить его исключительно на чудеса."

Ну и напоследок о детской книге, открытой вместе с детьми... "Рассказы маленького мальчика", автор Олег Кургузов.

В общем, как все уже поняли, я - счастливый читатель, чего и всем искренне желаю!

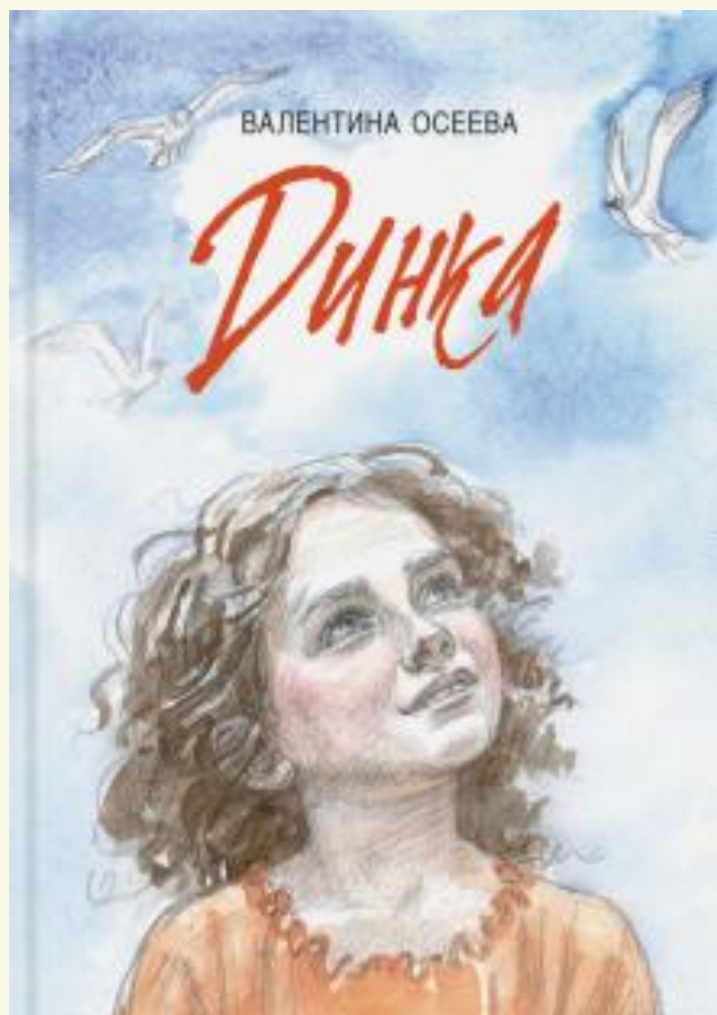


Олег Кургузов

Рассказы
маленького
мальчика

Папа, мама, я! Как здорово, когда мы вместе! Как здорово, когда вместе можно хулиганить, радоваться и грустить! Ловить солнечных зайчиков, считать капельки начинающегося дождя на сухом еще асфальте, измерять скорость воздушных поцелуев...

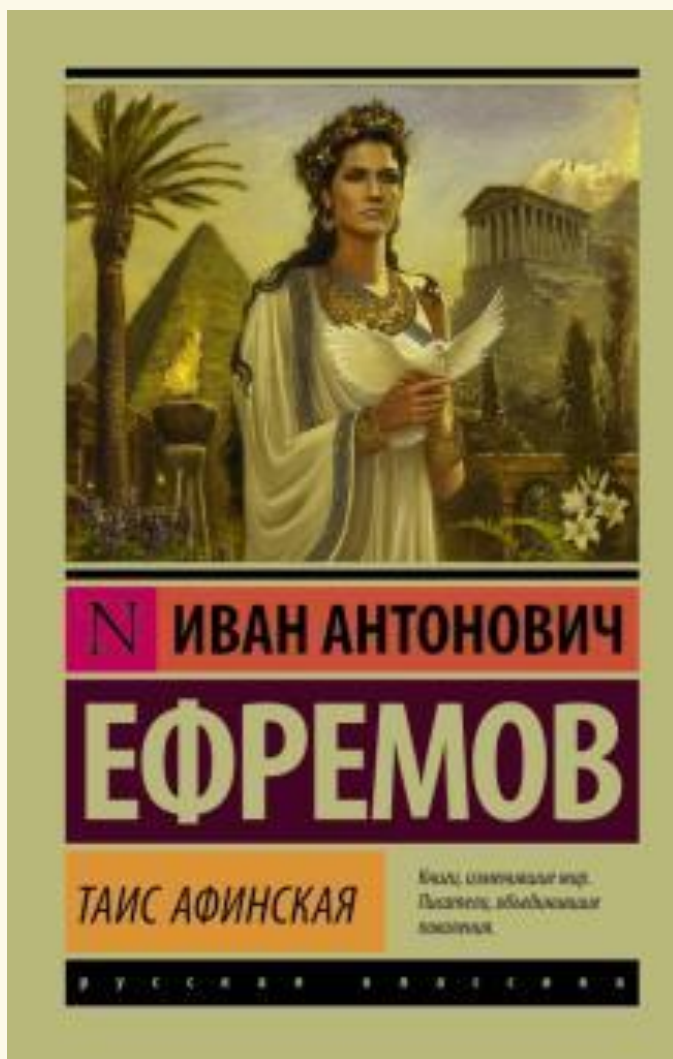
Герои книжки замечательного детского писателя Олега Кургузова - Олежка, его папа, мама и кот Лукьян. Они любят шутить и фантазировать, придумывать забавные игры и устраивать розыгрыши.



Любимая книга детства учителя истории **Серовой Оксаны Анатольевны** - «Динка», автор Валентина Осеева

Главная героиня книги - девочка Динка, про таких говорят «чертенок в юбке», свободолюбивая и своенравная, она частенько тайком удирает на берег Волги, где по причине "трудного" характера постоянно попадает в водоворот событий - приятных и не очень. Во время одной из таких вылазок девочка знакомится с сиротой Лёнкой, работающим на жестокого хозяина. Так у Динки появляется друг на всю жизнь...

Возможно, современным школьникам будет непонятна тема революционной борьбы (так как события в книге происходят в начале 20 века, а папа главной героини революционер), но смею вас уверить это отличная книга о дружбе, взрослении и выборе своего пути. Тем, кто прочитал первую книгу, советую к прочтению продолжение «Динка прощается с детством»



Любимая книга юности - «Таис Афинская» ,
автор **Иван Ефремов**

Это исторический роман, главной героиней которого является афинская гетера и спутница царей и полководцев Таис. (В Древней Греции гетерами называли образованных незамужних женщин, ведущих свободный и независимый образ жизни). Ей приписывали сильное влияние на судьбы людей и ход истории. Гетера, возлюбленная Александра, жена его ближайшего сподвижника Птолемея, египетская царица – таков путь этой удивительной женщины.

Эта книга – не только жизнеописание прекраснейшей женщины и прославленного полководца, но увлекательное повествование об античной эпохе, а также результат размышлений автора Ивана Ефремова о том, каким должен быть цельный и гармоничный человек.

Возможно, чтение исторических романов, в том числе повлияло на мой выбор профессии учителя истории.

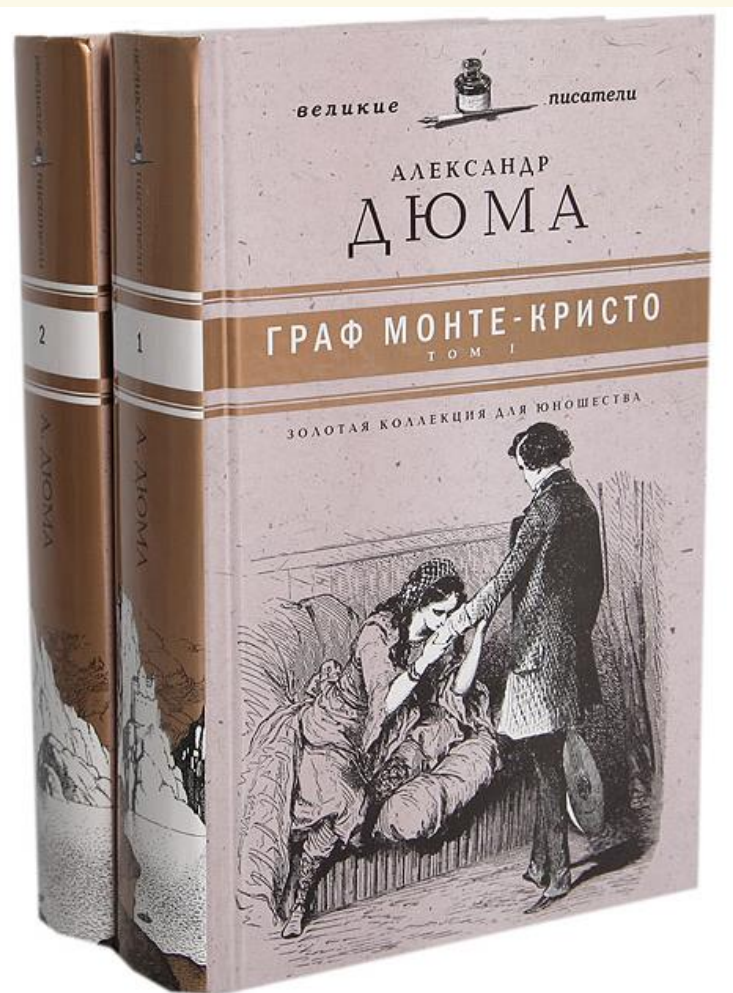


Пономаренко Натела Владимировна
любимая книга в детстве – это
«Приключения желтого чемоданчика»
Софьи Прокофьевой.

Замечательная детская книга, которая имеет продолжение "Новые приключения жёлтого чемоданчика".

Книга о добре, дружбе, взаимовыручке, о победе над страхами и многим другим.

Мне нравилось читать и смеяться над героями этой книжки, потому что волшебные пилюли старого доктора помогали совсем не так как хотелось героям книги, но, конечно же ,всё заканчивается хорошо, ведь читая книжку, всегда хочется, чтобы закончилось хорошо. Чтобы добро победило зло, и все задуманное обязательно свершалось.

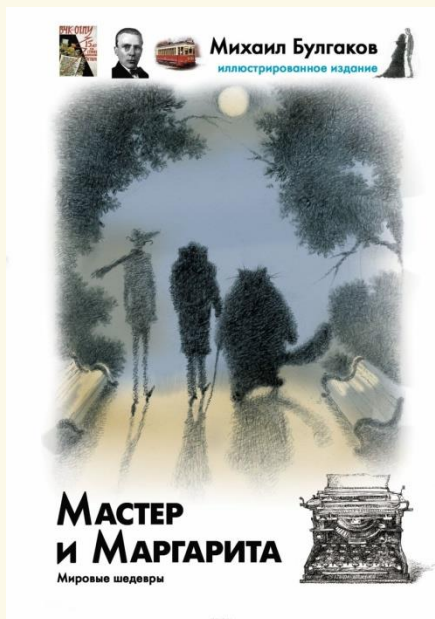


Любимая книга юности - это "Монте Кристо" Александра Дюма.

Очень много можно было бы написать о ней... Но, отвечая на вопрос, что произвело наибольшее впечатление, хочу сказать, что даже из, казалось бы безвыходной ситуации, всегда есть выход. Главное не опустить руки и подумать.... Находясь в тюрьме в "замке Иф", главное остаться человеком, захотеть выжить, случайно познакомиться с другим заключённым старым аббатом Фария и научиться у него языкам, философии, гипнозу и многому другому, и захотеть вернуться в мир, откуда главного героя несправедливо вырвали.

Стать в своем лице, под новым именем графа Монте Кристо проведением справедливости.

Ведь все равно за подлые поступки всегда придет наказание!



Албатаева Олеся Сергеевна

Любимая книга детства - это книга Николая Николаевича Носова, "Живая шляпа".

Наверное, это была моя первая книга про "нечто загадочное и непонятное", которая и определила моё предпочтение в выборе жанра книг и фильмов.

Недавно этот рассказ читал сын и был очень удивлён, когда я смогла ответить на его вопрос "Кто же был под шляпой?"

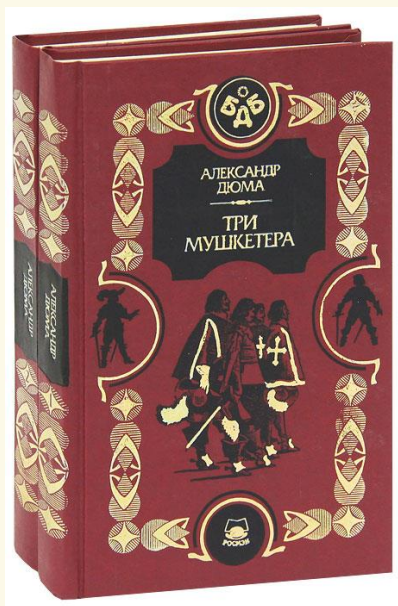
Любимая книга юности - "Мастер и Маргарита", Михаила Булгакова.

Впервые прочитала в 9 классе, ещё до того, как начали проходить это произведение по школьной программе.

Каждый год перечитываю её, и каждый раз по-другому смотрю на некоторых героев и события.

Когда читала произведение в первый раз, наибольшее впечатление на меня произвёл бал у Воланда и описание персонажей, которые прибыли на этот бал.

Мне было интересно представлять, какие актёры и актрисы могли бы сыграть их.



Малышева Юлия Владимировна – любимая книга детства - «Приключения Незнайки и его друзей» автор Николай Носов.

Это увлекательная сказочная повесть о маленьких человечках - добрых, веселых, неунывающих, которые любят путешествовать, веселиться и выдумывать разные занятия, но размеренную жизнь в Солнечном городе нарушает своим баловством Незнайка

Книга юности - "Три мушкетёра" Александр Дюма.

В этом романе рассказывается о приключениях д'Артаньяна и троих мушкетеров, с которым он подружился на дуэли с ними же. Роман прославляет верность, преданность, любовь, честь и стойкость.

ШКОЛЬНАЯ



БИБЛИОТЕКА

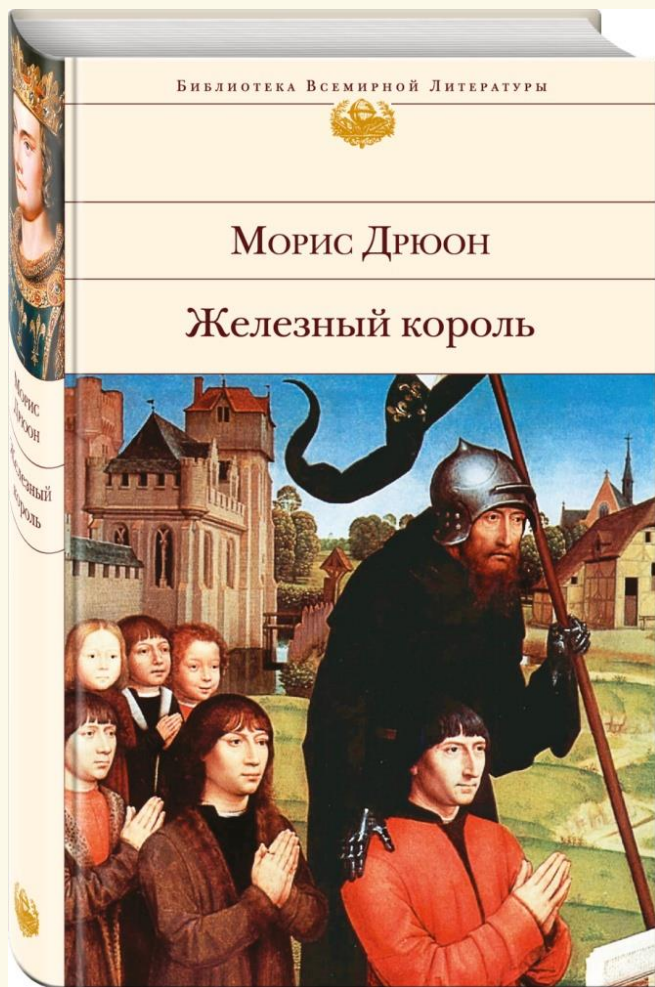


СЕМЬ Александр Волков
**ПОДЗЕМНЫХ
КОРОЛЕЙ**

ПРОИЗВЕДЕНИЕ ПЕЧАТАЕТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

Зайцева Ирина Геннадьевна - любимая книга детства «Семь подземных королей» - автор А.Волков.

В детстве мне случайно в руки попала книга о Волшебной стране и удивительной истории королевства Голубой страны, в которой заговорщики были отправлены на вечное поселение в Подземную пещеру, о становлении страны Подземных рудокопов и об увлекательном путешествии милой девочки Элли и ее верного друга Тотошки. Позже, я узнала, что эта книга является продолжением таких произведений, как «Волшебник изумрудного города» и «Урфин Джюс и его деревянные солдаты». «Огненный бог маранов», «Желтый туман» и «Тайна заброшенного замка» завершают цикл книг А.Волкова.



Любимая книга юности.

В юности библиотекарь порекомендовал мне книгу «Железный король» из серии исторических романов М. Дрюона «Проклятые короли». Меня переполняли эмоции, и я не могла оторваться от чтения, а мама ругалась, ведь надо было готовиться к экзаменам. Любовь, коварство, предательство, измены - все, что захватывает читателя с самого начала прочтения и не отпускает до последней страницы. Очень рекомендую книгу ребятам, кто увлечен историей развития Франции и Англии, начиная с середины XIV века.

1. «Железный король» (Le Roi de fer) (1955)
2. «Узница Шато-Гайара» (La Reine étranglée[1]) (1955)
3. «Яд и Корона» (Les Poisons de la Couronne) (1956)
4. «Негоже лилиям прясть» (La Loi des mâles[2]) (1957)
5. «Французская волчица» (La Louve de France) (1959)
6. «Лилия и лев» (Le Lis et le Lion) (1960)
7. «Когда король губит Францию» (Quand un roi perd la France) (1977)