

Одна из любимых книг детства Якушевой Ольги Павловны -

«Два капитана» Каверина.

Это книга о том как человек становится Человеком.

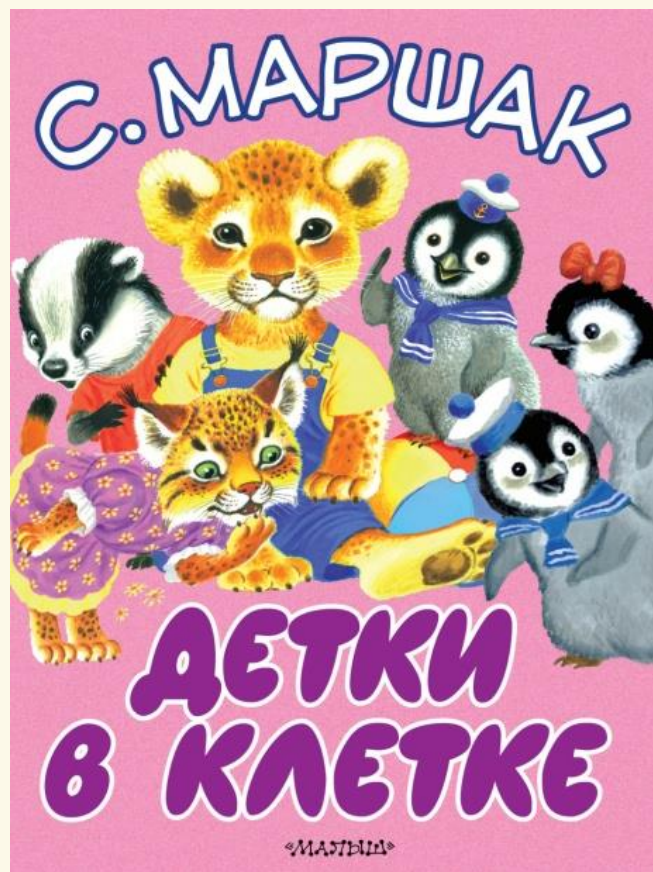
Книга о дружбе, чести, достоинстве, верности любви. О Вере и Правде. О мужестве и достоинстве. Я всем советую ее прочитать.

Любимая книга в юности - Булгаков «Мастер и Маргарита»

Это книга дала уникальную возможность прочитать библейский сюжет по-другому.

Это гений Булгакова укрепил Веру в себе.

Книга уникально знакомит с эпохой двадцатых годов 20 века в Москве. До сих пор это две мои любимые книги, я регулярно их перечитываю.



Любимая книга **Коньшиной Киры Андреевны.**

Самуил Маршак "Детки в клетке". Очень нравились стихи и картинки в книге. Слушала маму, а потом повторяла стихи, даже когда еще не умела читать.



Любимая книга в детстве **Минеевой Марины Владимировны**, это Эптон Синклер «Гномобиль».

Это единственная книга автора со смешным названием была одной из моих любимых в детстве. Я перечитывала её 4-5 раз.

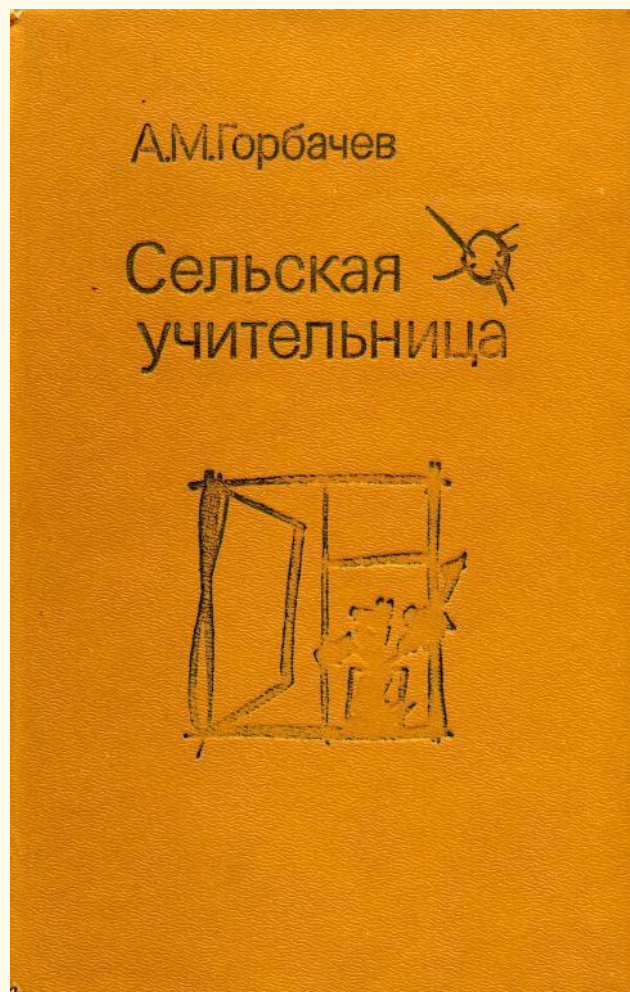
История необычайно милая. О девочке Элизабет и её дяди Родни, которые пускаются в увлекательное путешествие по лесам США. Цель путешествия была очень необычной – найти выжившие поселения гномов.

У них появляются настоящие друзья, 100-летний гном. Бобо и его дедушка 1000-летний гном Глого. Они остались совсем одни в своём лесу, уверенные в том, что, в связи с повсеместной вырубкой деревьев, гномов, кроме них двоих, больше нет.

Но Родни и Элизабет были уверены, что нетронутых лесов ещё много и гномы там наверняка есть. Вся компания отправляется на поиски на автомобиле, переименовав его в «гномобиль».

Герои преодолевали различные трудности, забавные моменты тоже были. Например, как им приходилось прятать гномов от людских глаз, переодевая их в гусей.

Я думаю, что книга «Гномобиль» будет интересна и детям, и взрослым.

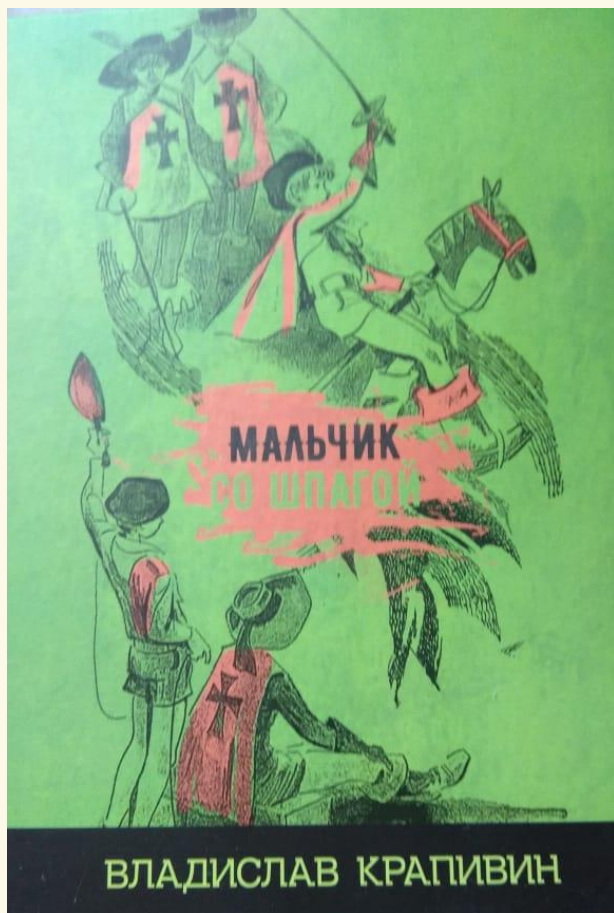


В юности любимой книгой стала книга Алексея Горбачева «Сельская учительница».

Это Советская классическая проза. Повесть оренбургского писателя рассказывает о судьбе девушки, направленной после окончания педагогического института в деревню. Девушке пришлось привыкать к жизни на селе, что было не так и просто.

В центре повествования - становление и раскрытие незаурядного характера человека, посвятившего свою жизнь бескорыстному служению людям.

Повесть будет интересна многим, кто любит наблюдать над изменением внутреннего состояния главного героя. Мне же было интересно читать это произведение и потому, что уже в то время я определилась со своей будущей профессией.



Бланд Елена Александровна

Во все века и времена лучшими книгами для меня были книги любимого писателя - Крапивина Владислава Петровича. Первая книга, с которой познакомила меня подруга, оказалась «Мальчик со шпагой». Мне было 9 лет. И с тех пор я заболела Крапивиним. Я читала все, что можно было найти в библиотеке, мне выписывали журнал «Пионер», в котором публиковались повести любимого писателя. Герои Крапивина — дети разных возрастов, но их объединяет сходство взглядов на жизнь и окружающий мир. Почти во всех произведениях писателя старшие дружат с младшими и опекают их. Мне импонирует крепость духа главных героев книг В.П. Крапивина, живущих наперекор времени. В мире сложном, непостоянном, где размываются границы понятий — честь, мужество, предательство, подлость, — их задача не опустить флаг, поднятый когда-то в «Эспаде», маленьком мальчишеском братстве, отряде капитанов и барабанщиков, то есть не изменить себе.



Елене -
с любовью
и надеждой -
Владимир
Крапивин
14.10.18.

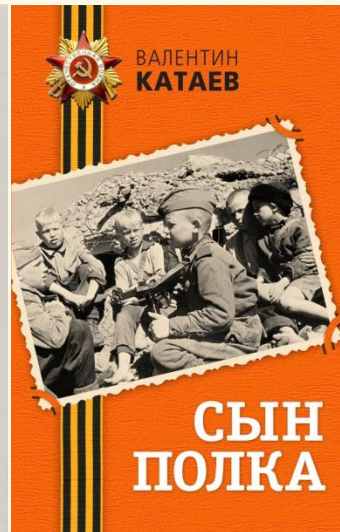
После прочтения книг Крапивина я очень хотела стать тем самым мудрым наставником школьникам, организовать свой отряд (как у Крапивина – «Каравелла») и учить подрастающее поколение Жизни во всей ее красе.

Так и получилось. Сначала работала в школе. Позже создала свою организацию – «Региональное Общество Детей».

А еще была мечта – побывать в «Каравелле» и встретиться с любимым писателем.

В 2018 году обоим мечтам было суждено сбыться. Я побывала на юбилее Владислава Петровича, Командора, который праздновали как раз в «Каравелле». И получила из рук писателя любимую книгу – «Мальчик со шпагой» с автографом.

Бланд Елена Александровна



Белова Ирина Викторовна моими любимыми книгами детства были А. Гайдар "Тимур и его команда" Я сама была пионеркой и председателем Совета Дружины школы и В. Катаев "Сын полка" очень жалко было Ваню Сонцева.

Любимая книга юности роман "Унесенные ветром" "Скарлетт" Маргарет Митчелл.

Очень нравится героиня, её целеустремленность, характер. Помогает мне и сейчас этот роман справиться с трудностями нынешней жизни...



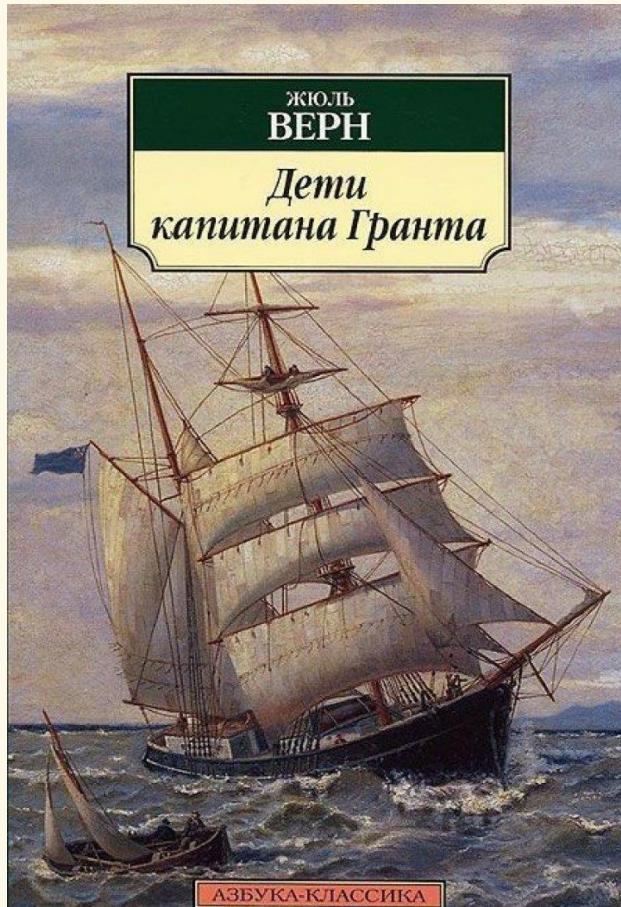
Омельченко Ольга Алексеевна

Когда мне было 15 лет, я училась в 9 классе, мне в руки попала книга Эриха Марии Ремарка «Три товарища». Она впечатлила меня, именно этой книгой я бы хотела поделиться с Вами.

«Самый обаятельный в двадцатом столетии роман о дружбе» - сказано в аннотации, действительно главные герои считают дружбу высшей нравственной ценностью, одной из немногих, сохранившихся после войны. В романе показан смысл дружбы – пережитые вместе горести и радости, успехи и неудачи, встречи и разлуки. Товарищи, которые прошли испытание временем, отличаются особенной преданностью и верностью. Автор характеризует произведение, как «Самый красивый в двадцатом столетии роман о любви...», это действительно так. Здесь вы не найдете благородного соперничества или женского вероломства. В книге повествуется о любви без прикрас. Каждый герой со своей болью, бедой, увечьем. Со своей надеждой. Любовь здесь проявляется в поступках, о ней не говорят, ее чувствуют.

«Три товарища» - самый трагический и самый прелестный роман о человеческих отношениях за всю историю двадцатого века!»

Читайте! Дружите! Любите!



Стаценко Элисо Валериановна

Любимая книга детства – это «Дети капитана Гранта». Как я любила всех, кто поплыл на корабле из Шотландии в Южную Америку! Вместе с героями бороздила океан, увидела пампасы Аргентины, побывала в Австралии и Новой Зеландии. Жюль Верн – автор увлекательнейших приключений. Мне жаль, что современных мальчиков и девочек пугают объемные романы. Нас в своё время очень захватывал приключенческий жанр.

Возвращаясь к роману «Дети капитана Гранта», могу сказать, что трудно было оторваться от чтения, все эпизоды вызвали жгучий интерес. Потрясали герои – отважные, благородные. Мэри и Роберт Гранты были совершенно чужими людьми лорду Гленарвану, но он снарядил корабль и отправился вместе с ними в опаснейшее путешествие. Герои никогда не оставляют друг друга в беде; они не проходят мимо тех, кто нуждается в помощи; храбро сражаются с неприятелем. А как обаятелен и забавен рассеянный географ Паганель! Как замечателен индеец Талькав со своим конём! Возвращаясь на корабль, Гленарван предлагает индейцу поехать вместе с командой, но Талькав отказывается: «Здесь Таука (конь), там – пампасы»...

Ребята, погрузитесь в атмосферу этой замечательной книги!



Одна из любимых книг детства учителя русского языка и литературы **Баценко Полины Николаевны** - "Таинственный сад" Фрэнсис Элизы Бернетт.

Одна из любимых книг моего детства - "Таинственный сад" Фрэнсис Элизы Бернетт. Этот детский роман как-то сразу запал мне в душу. До сих пор, спустя много лет, помню ощущения, захватившие меня при прочтении.)

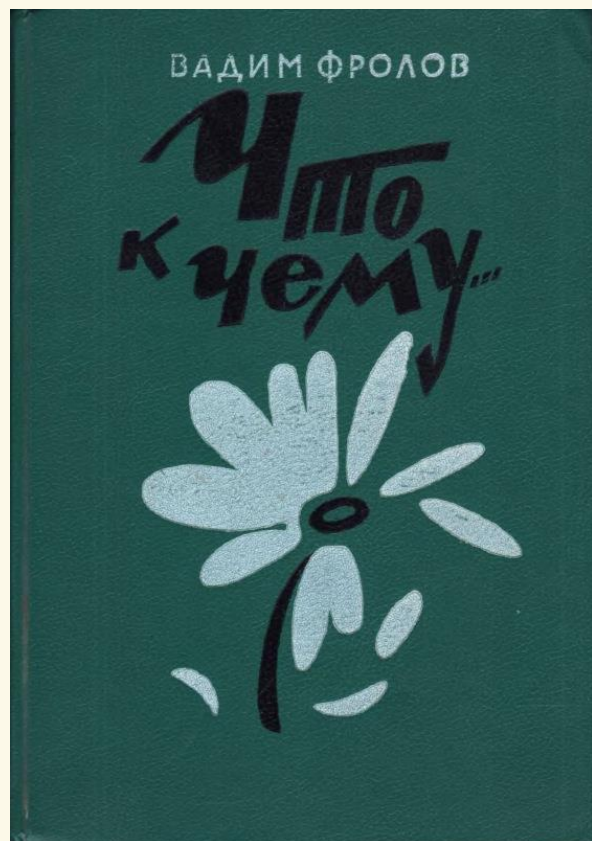
Речь в книге идёт о девочке Мэри, которая не знает, что такое родительская ласка, забота, внимание. Никто не научил её доброму отношению к людям, к окружающему миру. Мэри одинока и озлоблена. Но однажды заброшенный сад и совершенно чужие люди всё меняют в её восприятии жизни и в ней самой.

Книга наполнена переживаниями, наверняка испытываемыми многими детьми и подростками. А ещё - некоторой таинственностью, которая цепляет: тебе хочется узнать, что там - за стеной, которая прячет заброшенный сад от людей. Но важнее другое.

Важно, что главная героиня - Мэри, вялая, "кислая", капризная, ненавидящая всё и всех вокруг от своей недолюбленности и ненужности никому, даже родителям, - становится для нас примером того, как человек, а именно ребёнок, подросток, может измениться под влиянием живой природы, которая способна пробудить в нас лучшие качества: способность любить, понимать, откликаться на чужую боль, созидать, верить в дружбу, в людей. Верить в жизнь. Этот заброшенный сад расцвел, ожил благодаря равнодушию героев романа, и вместе с ним "расцвели" и сама Мэри, и первые в её жизни друзья.

Победила любовь. Любовь ко всему живому: к земле, к деревьям и цветам, к людям. И эта любовь преобразила главную героиню.

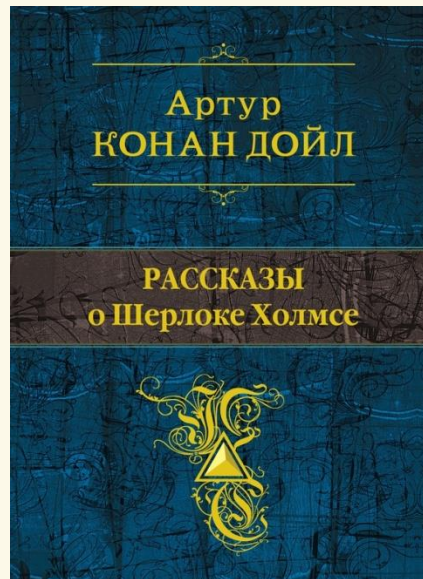
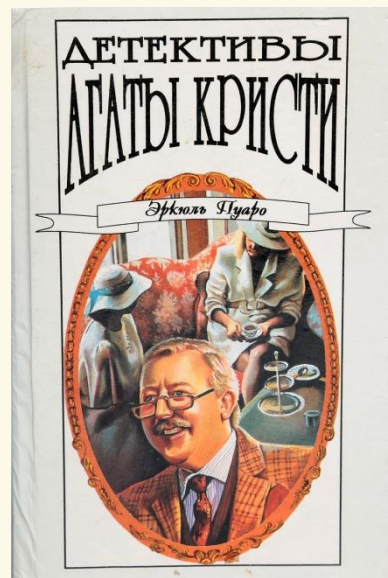
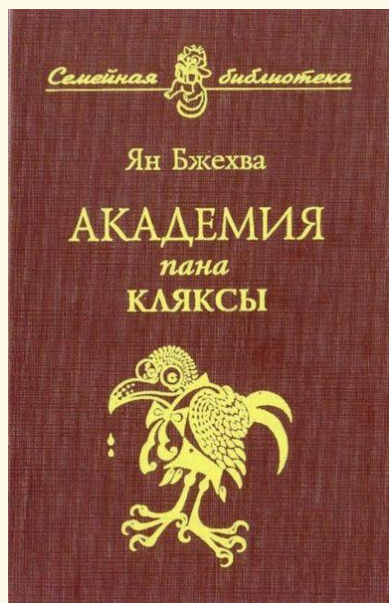
P.S. До сих пор помню, что после прочтения этой книги в личных дневниках и анкетах-опросниках на вопрос "Кто ваша лучшая подруга?" указывала: "Фрэнсис Элиза Бернетт"...



Степуренко Людмила Геннадьевна.

Ребята, трудности подросткового возраста лучше переживать вместе с героями книг. Любимая книга моей юности - книга Вадима Григорьевича Фролова "Что к чему". Прочитав эту книгу, мне стал более понятным мир взрослых людей, так как я взглянула на него глазами главного героя книги Юрки, который, так же как и я в юности, мучается, теряется, ищет. Книга очень правдивая. Особенно рекомендую прочитать книгу тем ребятам, которые переживают или пережили развод родителей. Она поможет вам восстановить рухнувший мир. Лично я прочитала книгу на одном дыхании, за несколько часов.

Приятного прочтения вам, ребята!



Ушенина Полина Владимировна

Одна из любимых книг детства «Академия пана Кляксы» автор Ян Бжехва.

Книга прочитана мною бесчисленное количество раз, и сейчас мы с удовольствием читаем ее с дочерью. В ней рассказывается о совершенно необычном человеке или человечке, волшебнике, загадочном пане Кляксе, о его школе и учениках и необычном скворце. Всегда впечатляли его странные и смешные уроки. Когда читаешь такую книгу, попадаешь в волшебный мир фантазий и приключений!

Любимая книга юности.

Их несколько, точнее цикл книг. Особенно хочу выделить детективы Агаты Кристи о Эркюле Пуаро - дотошном детективе и Артур Конан Дойл - рассказы о Шерлоке Холмсе. Почему нравились? Это были увлекательные приключенческие истории оторваться от чтения, которых было невозможно, в них всегда до конца сохранялась интрига, удивляли и восхищали методы расследования сыщиков, их внимательность, дотошность к любым мелочам и конечно любовь к своему делу! И даже сейчас с удовольствием перечитаю эти книги!



Савичева Людмила Евгеньевна

Моя любимая книга в детстве это — «Муфта, Полботинка и Моховая борода» — повесть-сказка, написанная эстонским писателем Эно Раудом еще в 70х годах. Замечательная, трогательная, веселая и поучительная книга о трех маленьких человечках. Прочитала ее в детстве. Это была первая большая книга, прочитанная мной. Благодаря ей, я полюбила читать.

Главные герои книги – накситралли – маленькие человечки похожие на гномов. У каждого героя – свой неповторимый образ:

Муфта – носит длинную меховую муфту, из-под которой торчат только пятки и макушка.

Полботинка – большой любитель шевелить пальцами ног, потому носит ботинки с обрезанными носами.

Моховая борода – обладатель шикарной бороды из мха, в которой растут ягоды брусники. Сюжет книги дает подсказки, как завести разговор, учит заботиться о друзьях, учит делиться. А также книга учит исправлять ошибки. И что в этом нет ничего страшного. А еще она о мечте (накситралли-путешественники мечтают увидеть море), о дружбе таких разных маленьких человечков, но таких похожих. О прощание, взаимовыручки и об исполнении мечты.

Читайте, мечтайте и пусть Ваши мечты сбываются!



Любимых книг в юности было много, это и роман Маргарет Митчелл «Унесенные ветром» и «Поющие в терновнике» писательницы Колин Маккалоу и другие. Но остановиться мне бы хотелось на книге Шарлотты Бронте – «Джейн Эйр».

Книга повествует о непростой судьбе сироты с сильным, независимым характером, о её детстве, взрослении, поисках своего пути и преодолении препятствий, встающих на этом пути.

!